Ezgi Su APAYDIN

1997 yılında Adana'da doğdu. Keman eğitimine 6 yaşında Çukurova Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda Daniya Kainova ile başlayan Ezgi Su Apaydın, Ekim 2010 ile Eylül 2012 tarihleri arasında çalışmalarını Marina Kvlividze ile sürdürdü. Eylül 2012'den itibaren Bilkent Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi, Müzik ve Sahne Sanatları Lisesinde, Muhammedjan Turdiev'in keman sınıfında devam edip, Haziran 2015'te Bilkent Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatlari Fakültesi Müzik ve Sahne Sanatlari Lisesinden mezun oldu.

2007 yılında Şef Rengim GÖKMEN yönetimindeki Doğuş Çocuk Senfoni Orkestrasının sınavlarını kazanıp, bu orkestra ile yurt içi ve yurt dışı birçok konserler verdi.

İlk solistlik deneyimini 12 yaşında K.T.B. Çukurova Devlet Senfoni Orkestrası eşliğinde gerçekleştiren Ezgi Su, sonrasında Çukurova Devlet Senfoni Orkestrası, Antalya Devlet Senfoni Orkestrası, Eskişehir Büyükşehir Belediyesi Senfoni Orkestrası, Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası, İzmir Devlet Senfoni Orkestrası, Bursa Bölge Senfoni Orkestrası, Hacettepe Akademik Senfoni Orkestrası ve Bilkent Senfoni Orkestrası olmak üzere birçok orkestra ile solist olarak konser verdi.

Cihat Aşkın, Özcan Ulucan, Ellen Jewett, Itzhak Rashkovsky, Mintcho Mintchev, Tanja Becker-Bender, Dora Schwarzberg, Shmuel Ashkenasi, Svetlin Roussev gibi birçok dünyaca ünlü keman sanatçıları ve hocalarının Masterclass´larına katılıp onlarla çalışma fırsatı bulmuştur.

2010 yılında Bulgaristan'ın Sofia kentinde gerçekleşen "Emil Kamilarov" Uluslararası Genç Keman Virtüözleri yarışmasında II. yaş kategorisinde **İkincilik**, Kasım 2010'da Mersin Üniversitesi Gülden Turalı 4. Ulusal Keman Yarışmasında **Birincilik** ve **"Türk Bestecisini En İyi Yorumlayan**" ödülü, 2013 yılında Çek Cumhuriyetinde düzenlenen 55. Kocian Keman yarışmasında **Üçüncülük**, Mart 2014 tarihinde Belçika'nın Namur kentinde düzenlenen 7. Uluslararası "Bravo!"Genç Kemancılar

Yarışmasında **Birincilik,** Nisan 2017 tarihinde Ankara'da düzenlenen I. Suna Kan Keman Yarışması'nda **Üçüncülük ve "Türk Eserini En İyi Seslendirme"** ödüllerinin sahibi oldu.

2017-2018 konser sezonunda İş Sanat'ın Parlayan Yıldızlar serisi kapsamında verdiği resitalle Meriç Soylu üçüncülük ödülünün sahibi oldu.

Ekim 2015'ten beri Almanya'nın Essen kentinde bulunan Folkwang Universität der Künste´de, Prof. Mintcho Mintchev'in sınıfında keman eğitimini sürdürmektedir.

Temmuz 2018 den beri Çağdaş Eğitim Vakfı, ÇEV Sanat Genç yetenekler Projesi kapsamında eğitimine devam etmekte olup projenin ana sponsoru QNB Finansbank tarafından da desteklenmektedir.

Mart 2020´de Folkwang Oda Müziği Orkestrasının sınavlarını kazanıp, kadrolu olarak bu orkestrada çalışmaya başlamıştır.